

## 2020年度 人間科学部 ファッション・ハウジングデザイン学科

### 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー DP）

ファッション・ハウジングデザイン学科では、身体とそれを取り巻く衣服や身近な空間について、デザインや生活文化の視点から教育・研究することにより、質の高いライフスタイルを創造・提案できる人材を養成する。具体的には、下記の能力を育成した上で学士（人間科学）の学位を授与する。

#### 1. 知識・理解

- (1) ファッションとハウジングデザインの背景としての生活文化を理解している。
- (2) 身近な生活におけるデザインの役割（造形性、機能性、審美性、経済性、関係性）に関する幅広い知識を身につけている。

#### 2. 汎用的技能

- (1) からだを取り巻く衣・住空間のデザイン事例について情報収集し、特徴やイメージを読み取り、分析することができる。
- (2) ファッションとハウジングデザインを専門の言葉で表現し、コミュニケーションする能力をもつ。
- (3) 図、画像、文章、立体作品等を用いて、独自の発想や感性に基づく具体的なデザインを表現することができる

#### 3. 態度・志向性

- (1) ユーザー、生活者である女性として、地域に根差した生活文化の形成、新たなデザインやライフスタイル提案により、社会貢献にできる。

◎=DP達成のために、特に重要である ○=DP達成のために、重要である

科目系列区分		科目名	配当 年次	単位	知識・理解		汎用的技能			態度・志向 性
					(1)	(2)	(1)	(2)	(3)	(1)
専門	必修	基礎演習A	1	2		○		◎		
専門	必修	基礎演習B	1	2		○		◎		
専門	必修	地域貢献デザイン演習A	2	2				◎		○
専門	必修	地域貢献デザイン演習B	2	2				◎		○
専門	必修	生活文化論	3	2	◎	○	○			
専門	必修	ファッションデザイン概論	1	2		◎	○	○		
専門	必修	ライフスタイル入門	1	2	◎			○		○
専門	必修	デザイン特別演習A	3	2	◎		○			○
専門	必修	デザイン特別演習B	3	2	◎		○			○
専門	必修	卒業研究	4	8	◎		○			○
専門	I群	スタイリング演習	1	2		◎	○	○		○
専門	I群	スタイリング実習	1	1		◎	○	○		○
専門	I群	身体論(美容)	1	2		◎	○	○		○
専門	I群	身体論(健康)	1	2		◎	○	○		○
専門	I群	カラーデザイン論(色彩検定3級対応)	1	2		◎	○	○		○
専門	I群	ファッション史	1	2	○	◎	○			○
専門	I群	身体表現実習	2	1		○	◎	○		
専門	I群	からだの文化史	2	2	◎			○		
専門	I群	ボディファッション論	2	2	◎	○	○	○		
専門	I群	ファッション心理学	3	2		◎	○	○		
専門	I群	ジェンダーとファッション	4	2	○	◎	○			○
専門	II群	ファッション企画演習 I	2	2		◎	○	○		○
専門	II群	ファッション企画演習 II	2	2		◎	○	○		○

科目系列区分		科目名	配当 年次	単位	知識・理解		汎用的技能			態度・志向 性
					(1)	(2)	(1)	(2)	(3)	(1)
専門	Ⅱ群	ファッションビジネス論	2	2		◎	○	○		○
専門	Ⅱ群	デザインの仕事	2	2		○	○	◎		
専門	Ⅱ群	ファッションイメージと写真	2	2		○	◎			
専門	Ⅱ群	ファッション・ライティング演習	2	2				○	◎	
専門	Ⅱ群	地域プロデュース演習A	3	2				◎		○
専門	Ⅱ群	地域プロデュース演習B	3	2				◎		○
専門	Ⅱ群	ブライダル演習	3	2		◎		○	○	○
専門	Ⅱ群	ファッションプレス演習	3	2				◎	○	
専門	Ⅱ群	ファッションプロデュース論	3	2					◎	○
専門	Ⅱ群	ファッションカルチャー論	4	2	◎					○
専門	選択	阪神デザイン論	2	2	◎		○	○		
専門	選択	生活エコロジー論	2	2	◎	○				
専門	選択	ライフカラーコーディネート演習	2	2		◎		○	○	○
専門	選択	家族社会学	2	2	◎		○	○		
専門	選択	ファッション・ライフスタイル論	3	2	◎		○		○	
専門	選択	おもてなし演習	3	2	◎			○	○	○
専門	選択	生活美学	3	2	◎		○	○		
専門	選択	ユニバーサルファッション演習	4	2		◎		○		○
専門	選択	美容・健康演習	2	2		◎		○	○	○
専門	選択	化粧品演習	2	2		◎		○	○	○
専門	選択	香りの美学	3	2		◎		○	○	○
専門	選択	化粧品論	3	2		◎		○	○	○
専門	選択	ネイルコーディネート実習	3	1		◎		○	○	○
専門	選択	化粧の文化史	3	2	◎			○	○	
専門	選択	実践化粧品実習	3	1		◎		○	○	○
専門	選択	化粧と心理	4	2		◎	○	○		
専門	選択	ファッション構想実習A	1	1		○	○		◎	
専門	選択	ファッション構想実習B	1	1		○	○		◎	
専門	選択	PCグラフィック基礎実習	1	1		○			◎	
専門	選択	PCグラフィック応用実習	1	1		○			◎	
専門	選択	アパレル科学(被服構成)	2	2		◎				○
専門	選択	アパレル科学(材料)	2	2		◎		○	○	
専門	選択	アパレル科学(管理・衛生)	3	2		◎		○	○	
専門	選択	ファッションデザイン実習Ⅰ	2	1		○	○		◎	
専門	選択	ファッションデザイン実習Ⅱ	2	1		○	○		◎	
専門	選択	ファッションデザイン実習Ⅲ	3	1		○	○		◎	
専門	選択	ファッションCAD実習	2	1					◎	○
専門	選択	ファッションCG演習	2	2					◎	○
専門	選択	デジタルデザイン論	2	2		◎		○		
専門	選択	テキスタイルCAD演習	3	2					◎	○

科目系列区分		科目名	配当 年次	単位	知識・理解		汎用的技能			態度・志向 性 (1)
					(1)	(2)	(1)	(2)	(3)	
専門	選択	デジタルデザイン実習	3	1				○	◎	
専門	選択	インテリアデザイン基礎演習	1	2		○	◎	○	○	
専門	選択	インテリア基礎実習Ⅰ	1	1			○	○	◎	
専門	選択	インテリア基礎実習Ⅱ	1	1		○	○		◎	
専門	選択	インテリア史	1	2	◎	○				
専門	選択	インテリア計画学Ⅰ	2	2	○	◎				
専門	選択	インテリア計画学Ⅱ	2	2	○	◎				
専門	選択	インテリアCAD実習Ⅰ	2	1		○			◎	
専門	選択	インテリアCAD実習Ⅱ	2	1		○	○		◎	
専門	選択	インテリアデザイン実習Ⅰ	2	1		○	○	○	◎	
専門	選択	インテリアデザイン実習Ⅱ	2	1		○	○	○	◎	
専門	選択	インテリアデザイン実習Ⅲ	3	1		○	○	○	◎	
専門	選択	インテリアエレメント演習	3	2	○	○	◎			
専門	選択	住環境と設備	3	2		◎	○	○		
専門	選択	インテリアコーディネート演習Ⅰ	3	2	○	○		◎		
専門	選択	インテリアコーディネート演習Ⅱ	4	2		○	○		◎	